

KAMMERKONZERTE

im Weißen Saal des Jenisch Hauses

Saison 2014



©Ulrike Pfeiffer

SOMMERLICHE SERENADE



Eine Konzertreihe des Jenisch Hauses in Zusammenarbeit
mit dem **ENSEMBLE OBLIGAT HAMBURG**

Jeweils samstags um 19 Uhr

Eintritt 25 Euro | 15 Euro

Ermäßigung für Schüler und Studenten an der Abendkasse

Stiftung Historische Museen Hamburg

JENISCH HAUS Museum für Kunst und Kultur an der Elbe

Baron-Voght-Straße 50 in 22609 Hamburg

www.jenischhaus.org

Kartenvorverkauf im Jenisch Haus, T. 040 82 87 90,
Konzertkasse Gerdes, T. 040 44 02 98,
und an allen bekannten Hamburger Vorverkaufsstellen



**HISTORISCHE
MUSEEN
HAMBURG**



KAMMERKONZERTE

im Weißen Saal des Jenisch Hauses

Saison 2014

SOMMERLICHE SERENADE

mit dem ENSEMBLE OBLIGAT HAMBURG

Samstag
10. Mai 2014
19 Uhr

DER HAMBURGER BACH -

Carl Philipp Emanuel Bach zum 300. Geburtstag

Werke für Flöte, Viola da Gamba und Cembalo

Imme-Jeanne Klett, Flöte
Simone Eckert, Viola da Gamba
Anke Dennert, Cembalo

Samstag
21. Juni 2014
19 Uhr

WEGE ZU MOZART

Werke für Flöte, Viola und Harfe

von Georg Philipp Telemann, Johann Sebastian Bach,
Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart u.a.

Imme-Jeanne Klett, Flöte
Boris Faust, Viola
Andreas Mildner, Harfe

Samstag
30. August 2014
19 Uhr

SINGE SEELE, GOTT ZUM PREISE

Kantaten, Arien und Kammermusik für Sopran,
Flöte, Viola da Gamba und Cembalo

Werke von Georg Friedrich Händel, Dietrich Buxtehude,
Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi u.a.

Dorothee Miels, Sopran
Imme-Jeanne Klett, Flöte
Simone Eckert, Viola da Gamba
Anke Dennert, Cembalo

Samstag
27. September 2014
19 Uhr

CHANSONS D'AMOUR

Lieder und Kammermusik für Sopran, Flöte und Harfe

Werke von Claude Debussy, Maurice Ravel, André Caplet,
Camille Saint-Saëns u.a.

Ina Siedlaczek, Sopran
Imme-Jeanne Klett, Flöte
Andreas Mildner, Harfe
Clemens von Ramin, Rezitation

Nähere Informationen unter www.ensemble-obligat.de

Änderungen vorbehalten

Mit freundlicher Unterstützung privater
Förderer und der Hans-Kauffmann-Stiftung

