



HISTORISCHE MUSEEN HAMBURG  
**JENISCH HAUS**



# KAMMERKONZERTE

im Weißen Saal des Jenisch Hauses

## SOMMERLICHE SERENADE 2015



Eine Konzertreihe des Jenisch Hauses in Zusammenarbeit  
mit dem **ENSEMBLE OBLIGAT HAMBURG**

**Jeweils samstags um 19 Uhr**

Eintritt 25 Euro | 15 Euro

Ermäßigung für Schüler und Studenten an der Abendkasse

Historische Museen Hamburg

**JENISCH HAUS**

Baron-Voght-Straße 50 in 22609 Hamburg

**[www.jenisch-haus.de](http://www.jenisch-haus.de)**

Kartenvorverkauf im Jenisch Haus, T. 040 82 87 90,  
Konzertkasse Gerdes, T. 040 44 02 98,  
und an allen bekannten Hamburger Vorverkaufsstellen

**20 JAHRE**  
**ENSEMBLE OBLIGAT HAMBURG**  
**1995 - 2015**



# KAMMERKONZERTE

im Weißen Saal des Jenisch Hauses

## Sommerliche Serenade 2015

20 Jahre

**ENSEMBLE OBLIGAT HAMBURG**

1995 - 2015

Samstag

**09. Mai 2015**

19 Uhr

### **MOZARTIANA**

Werke für Violine, Viola, Violoncello und Flöte  
von Wolfgang Amadeus Mozart und Johann Christian Bach

**Imme-Jeanne Klett**, Flöte  
**Anette Behr-König**, Violine  
**Boris Faust**, Viola  
**Clemens Malich**, Violoncello

Samstag

**13. Juni 2015**

19 Uhr

### **KLANGBILDER - FLÖTE UND MARIMBA**

Werke von Johann Sebastian Bach, Claude Debussy,  
Toru Takemitsu u.a.

**Imme-Jeanne Klett**, Flöte  
**Cornelia Monske**, Marimba

Samstag

**11. Juli 2015**

19 Uhr

### **VIVE LA FRANCE!**

Werke für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello  
von Jean Émile Paul Cras, Maurice Ravel, Guy Ropartz,  
Domenico Scarlatti und Jean Françaix

**Imme-Jeanne Klett**, Flöte  
**Andreas Mildner**, Harfe  
**Anette Behr-König**, Violine  
**Boris Faust**, Viola  
**Clemens Malich**, Violoncello

Samstag

**05. September 2015**

19 Uhr

### **CONCERT ROYAL - RAMEAU & COUPERIN**

Werke für Flöte, Gambe und Cembalo  
von François Couperin und Jean-Philippe Rameau

**Imme-Jeanne Klett**, Flöte  
**Simone Eckert**, Viola da Gamba  
**Anke Dennert**, Cembalo

Nähere Informationen unter [www.ensemble-obligat.de](http://www.ensemble-obligat.de)

Änderungen vorbehalten

Mit freundlicher Unterstützung privater  
Förderer und der Hans-Kauffmann-Stiftung



**HANS-  
KAUFFMANN-  
STIFTUNG**