



**JENISCH
HAUS**



**FESTIVAL FÜR KAMMERMUSIK
IM WEISSEN SAAL DES JENISCH HAUSES**

SOMMERLICHE SERENADE 2017

Eine Konzertreihe des Jenisch Hauses in Zusammenarbeit
mit dem **ENSEMBLE OBLIGAT HAMBURG**



Jeweils Samstag und Sonntag um 19 Uhr

Eintritt 25 Euro | 15 Euro

Ermäßigung für Schüler und Studenten an der Abendkasse

Historische Museen Hamburg

JENISCH HAUS

Baron-Voght-Straße 50 in 22609 Hamburg

www.jenisch-haus.de

Kartenvorverkauf im Jenisch Haus, T. 040 82 87 90,
Konzertkasse Gerdes, T. 040 44 02 98,
und an allen bekannten Hamburger Vorverkaufsstellen





SOMMERLICHE SERENADE 2017

FESTIVAL FÜR KAMMERMUSIK IM WEISSEN SAAL DES JENISCH HAUSES

Samstag | Sonntag

06. | 07. Mai 2017

jeweils um 19 Uhr

HOMMAGE À GEORG PHILIPP TELEMANN

Pariser Quartette, Ouvertüren, Fantasien und Sonaten für Flöte, Violine, Violoncello und Cembalo

Mitglieder des Ensemble Obligat Hamburg

Imme-Jeanne Klett, Flöte

Gabriele Steinfeld, Violine

Charles-Antoine Dufлот, Violoncello

Anke Dennert, Cembalo

Samstag | Sonntag

17. | 18. Juni 2017

jeweils um 19 Uhr

MUSIQUE À VENT

Werke von Ludwig van Beethoven, Anton Reicha, Jacques Ibert, Paul Taffanel u.a. für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

Das Hamburger Bläserquintett

Mitglieder der Hamburger Camerata

Imme-Jeanne Klett, Flöte

Gonzalo Mejia, Oboe

Johann-Peter Taferner, Klarinette

Jan-Niklas Siebert, Horn

Markus Pfeiff, Fagott

Samstag | Sonntag

15. | 16. Juli 2017

jeweils um 19 Uhr

KALEIDOSKOP

Werke von Palestrina, John Playford, Eric Satie, Fulvio Caldini, Kurt Weill, aus England und Irland u.a.

Flautando Köln

Susanne Hochscheid, **Katrin Krauß**, **Ursula Thelen**
Kerstin de Witt, Blockflöten

Samstag | Sonntag

09. | 10. September 2017

jeweils um 19 Uhr

MÄRCHENBILDER

Werke von Robert Schumann, Claude Debussy, Elfrida Andrée für Klavier, Flöte, Violine, Viola und Violoncello

Mitglieder des Ensemble Obligat Hamburg

Martin Klett, Klavier

Imme-Jeanne Klett, Flöte

Anette Behr-König, Violine

Boris Faust, Viola

Clemens Malich, Violoncello

Nähere Informationen unter www.ensemble-obligat.de

Änderungen vorbehalten

Mit freundlicher Unterstützung privater Förderer sowie
der Hans-Kauffmann-Stiftung und Steinway & Sons